

Encerado dixital interactivo



7^a

Ficha de traballo:

Uso didáctico do son

1. **Gravar un son dende o programa audacity** e modificalo a gusto, facendo voces de personaxes para un conto ou actividade. Gravar tamén un texto lido. Exportar o resultado a un arquivo MP3.
 - Audacity: <http://www.new-audacity.info/es/>
2. **Recoller dun banco de sons** varios recursos sonoros para utilizar nas nosas actividades. Exemplo: son de animais.
 - Banco de sons do CNICE: <http://recursos.cnice.mec.es/bancoimagenes4/>
3. **Descargar unha canción** para poder interpretala todos xuntos.
 - Pescagalicia: <http://www.pescagalicia.com/recursos/pescalandia/pescalandia.htm>
4. **Coller un son dende o teléfono móbil** e colocala na galería. Coller un son dende o CD de recursos e colocala na galería.

EXERCICIOS

5. Nun conto elaborado no caderno de notas (imaxes, debuxos tradicionais pasados polo escáner, fotografías retocadas con trazos, recursos da galería etc.) poñer son a cada personaxe, de forma que cando se execute, o son se reproduza. Exm. Actividade de diálogo de inglés; Dictado en galego.
6. Mirar a diferenza entre coller sons da galería ou colocalos como ligazóns: Facer unha actividade de animais que soen cando se preman ou unha actividade de asociación de cada animal co seu son.
7. Coller o texto da canción e un ligazón para executala. Ir subliñando namentres se canta. Mandala co reprodutor para parar ou tirar cara a adiante.
8. Facer unha galerías de sons personalizadas dentro do meu contido, tan só con arrastre dende a carpeta.